

# Les Amis de L'ÉGYPTE



## ANCIENNE

**SAMEDI 9 AVRIL à 17 H**  
**SALLE MÉDITERRANÉE à SAINT ESTÈVE**

# Le sarcophage de Iou f en Khonsou le scribe du Muséum de Perpignan

Le décor de la cuve est conçu comme un tout. De chaque côté se développe un parcours qui conduit le mort devant différentes divinités, avant de s'achever d'un côté par la comparution devant le tribunal divin, de l'autre par l'arrivée à la nécropole. Les deux faces évoquent deux parcours parallèles, l'un plutôt diurne, l'autre plutôt nocturne, l'un dans le monde visible, l'autre dans le monde de l'au-delà. La planchette faisant figure d'intermédiaire entre cuve et couvercle. Le mort progresse ainsi également, dans le sens vertical, du fond vers le haut, c'est-à-dire de la terre et de la Douat vers le ciel. Le sarcophage est ainsi l'expression d'une foi profonde en une permanence au-delà de la mort.

Conférence présentée  
par Madame

**Nadine GUILHOU**

Docteur en égyptologie. Université  
Paul Valéry à Montpellier III.



### LE SARCOPHAGE

DU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE PERPIGNAN

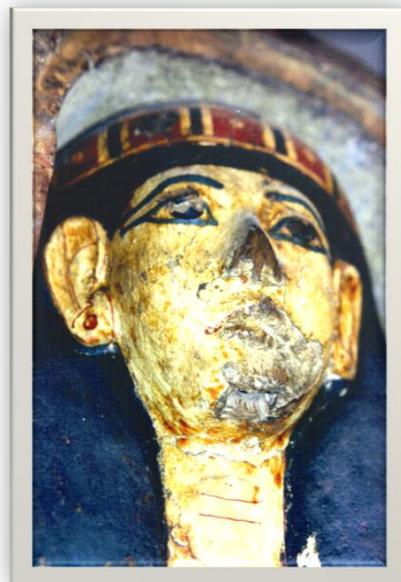
La momie de Ioufenkhonsou

*Jw=f-n-Hnsw*

Entreprise collective menée par les membres de l'Association  
« Les Amis de l'Égypte ancienne »

Madame Nadine GUILHOU  
Docteur en égyptologie à l'Université Paul Valéry de Montpellier

Madame Annie PERRAUD  
du CHU Gay de Chauliac à Montpellier



TEL: 04 68 92 22 01

E.mail : [scribe.thot@club-internet.fr](mailto:scribe.thot@club-internet.fr)

ENTREE : 6 €

Site : <http://ancienegypte.fr>